

# **CORICAL**

## **BADIGEON A LA CHAUX**

### **DESCRIPTION**

CORICAL est un badigeon à la chaux, ayant un aspect mat traditionnel. Ce badigeon est prêt à l'emploi et se compose uniquement de produits naturels et purs.

### **DOMAINE D'UTILISATION**

- CORICAL s'applique sur tout support minéral (maçonneries en briques terre-cuites ou pierres naturelles, enduits, etc.), autant à l'extérieur qu'à l'intérieur.
- Dû à ces caractéristiques minérales, CORICAL est un produit fort demandé dans tout contexte historique et bio-écologique, mais donnera également de bons résultats dans une architecture contemporaine.
- CORICAL a une bonne résistance à la pollution atmosphérique et peut être utilisé dans les situations climatiques les plus rigoureuses.

### **CARACTERISTIQUES**

CORICAL se caractérise par les propriétés suivantes:

- aspect mat et minéral
- couleurs stables
- couvrant
- haute perméabilité à la vapeur d'eau (99%)
- absence de solvants synthétiques
- hypoallergique
- incombustible
- applicable en extérieur et intérieur sur tout support minéral
- applicable en technique lasure

## DONNEES TECHNIQUES

Poids spécifique	1330 gr/Lt+-20
Liant	chaux grasse en dispersion aqueuse
pH (UNI 8490/4)	11-12
Résistance au lavage (UNI 10560)	2.440 cycles
Résistance au lavage (ISO 11998) 16h 40°C 200 cycles	11,4 µm
Classification résistance au lavage (EN 13300)	classe 2 (≥ 5µm e < 20µm à 200 cycles)
Prise de saleté (MV AT 008)	56,33 ΔL (>15)
Classification prise de saleté (UNI 10792)	grande
Coefficient de transmission de vapeur liquide 'V' (MV AT 036)	412,58 g/m <sup>2</sup> (> 150 g/m <sup>2</sup> )
Résistance à la diffusion de vapeur liquide 'sd' (MV AT 036)	0,051 m (> 0,14 g/m <sup>2</sup> )
Classification de la perméabilité à la vapeur (UNI EN 1062-1)	grande (V1)
Perméabilité à l'eau liquide 'w' (MV AT 083)	1,80 kg/m <sup>2</sup> x h <sup>0,5</sup>
Classification de la perméabilité à l'eau liquide (UNI EN 1062-1)	grande w1 (> 0,5)
Teneur maximale COV (Directive 2004/42/CE – CAT A/c – BA)	< 1 g/l
Pigments	pigments inorganiques, résistants à la lumière, aux acides et alcalis faibles
Inflammabilité	inflammable
Couleur	blanc et 112 teintes
Consommation indicative	0,270 l/m <sup>2</sup> ou 4 - 6 m <sup>2</sup> /l pour deux couches
Conditionnement	seaux en plastique de 1 l, 5 l et 15 l
Stockage en milieu adapté	24 mois
Séchage (à 25°C et 65% d'humidité relative)	recouvrable après au moins 12 heures sec après au moins 48 heures durci après 28 jours

## PREPARATION DU SUPPORT

Les supports stables et propres, tels que les enduits à la chaux, les peintures à la chaux et les maçonneries traditionnelles en brique ou en pierre naturelle maçonnées au mortier à la chaux, ne nécessitent aucun traitement préalable. Les supports poudreux doivent être dépoussiérés et nettoyés.

Effectuez les réparations et le lissage des supports intérieurs à l'aide des enduits CORIDECOR START, RASADDECOR et/ou à la chaux grasse RASOCAL. A l'extérieur, les réparations seront faites de préférence à l'aide d'un enduit à la chaux hydraulique naturelle.

Il est préférable d'éliminer tous les supports synthétiques, surtout en cas d'application à l'extérieur, ainsi que les restes des colles d'anciens papiers peints. Si ceci s'avère impossible, il est conseillé de poncer soigneusement le support, jusqu'à obtention d'un aspect mat, et de le nettoyer ensuite avec une solution aqueuse d'environ 3% d'ammoniaque. Ensuite une couche d'accrochage CORIFONDO pourra être appliquée.

**Ne jamais appliquer de couche de fond CORIFONDO à l'extérieur sur des murs monolithiques.**

Lorsque le support est sec, et uniquement en cas de température élevée, il est recommandé d'humidifier au préalable le support, avant d'appliquer la première couche de peinture à la chaux.

## APPLICATION

Mélangez bien la peinture à la chaux avant son utilisation. Il est possible d'appliquer la peinture à l'airless' (dilution avec 30 à 40 % d'eau / nozzle 0,79 mm), à l'aide d'une brosse rectangulaire ou au rouleau à poils ras, selon l'aspect désiré. L'application à la brosse rectangulaire renforce les nuances naturelles de la peinture à la chaux et les motifs de peinture. Il est possible de travailler par bandes

d'une largeur de 80 à 100 cm, ou encore par mouvements en tous sens, appliqués sur le mur de manière irrégulière, afin d'obtenir un effet moiré.

Sur les supports secs, appliquez deux couches successives. Diluez la première couche avec 20 à 50% d'eau, la deuxième avec 5 à 10% d'eau. Pour les fresques, en cas d'enduit à la chaux encore relativement humide, appliquer trois couches. Allongez la première couche avec 80% d'eau, la deuxième avec 50% et la troisième avec 30%. Le temps de séchage entre couches est 12 heures.

Ne pas appliquer par gros vent et par exposition au soleil, ni en cas de brouillard dense ou de températures inférieures à +5°C ou supérieures à +30°C. Nettoyez les outils à l'eau directement après application.

### **CONSOMMATION**

Consommation indicative: 0,270 l/m<sup>2</sup> pour deux couches.  
Le rendement moyen par litre est de 4 à 6 m<sup>2</sup> pour deux couches.

### **EMBALLAGE ET CONSERVATION**

Seaux en plastique de 1 litre, 5 litres et 15 litres.  
Le produit reste stable au moins pendant 24 mois lorsqu'il est conservé dans des récipients hermétiquement fermés à température ambiante. Conserver dans un lieu frais et sec, à l'abri du gel et du soleil. Protéger des sources de chaleur et des rayons de soleil.

### **PRECAUTIONS**

Irritant pour la peau. Risque de lésions oculaires graves. Éviter le contact avec la peau et les yeux. Utiliser les protections adéquates, des lunettes protectrices et gants imperméables pour l'application. En cas de contact avec les yeux, laver immédiatement et abondamment avec de l'eau et consulter un spécialiste. En cas d'ingestion, consulter immédiatement un médecin et lui montrer l'emballage ou l'étiquette.

Bien protéger les surfaces en verre, céramique, métal ou pierre ainsi que les châssis qui ne doivent pas être peints. Nettoyer immédiatement les éclaboussures. Garder hors de portée des enfants. Ne pas verser les restes du produit dans les égouts ou dans les eaux superficielles.

### **REMARQUES**

Cette fiche annule et remplace la précédente.  
Les données et les descriptions reprises ci-dessus s'appuient sur nos études précises et notre expérience. Nous ne pouvons cependant assumer aucune responsabilité générale étant donné que nous n'exerçons aucun contrôle sur les systèmes d'application et les utilisations qui sont faites du produit. Nous conseillons d'adapter l'application de notre produit en fonction de la nature et des conditions du support à traiter et de faire un essai au préalable.  
Lorsque des doutes subsistent en ce qui concerne le support, mieux vaut s'informer auprès de notre service technique.